

Exposition – L'objectif d'une vision

Par Info-Culture - 7 janvier 2015



Exposition – L'objectif d'une vision

La galerie L'espace contemporain du 5175, avenue Papineau, présentera du 14 au 25 janvier 2015 sa première exposition thématique de la programmation 2013. « L'OBJECTIF D'UNE VISION » est une exposition qui permettra à 16 artistes sélectionnés de nous faire découvrir la pratique de la PHOTOGRAPHIE contemporaine, abstraite ou figurative, issue de manipulations de techniques traditionnelles ou par le biais de l'image numérique, faisant ressortir ainsi toute l'ingéniosité artistique.

Comme pour toutes les expositions collectives qu'elle organise, la galerie d'art vise à faire connaître des artistes émergents ou professionnels qui pratiquent différentes approches artistiques contemporaines aussi inspirantes les unes que les autres.

Les artistes sélectionnés:

Christian BARRETTE, Vincent BERGERON, Emmanuel BÉVIA, Christine BOUCARD, Mélanie BOURGEOIS, Francine CHAPUT, Martin DANSKY, Richard GEOFFRION, Guillaume GORINI, Cam Linh HUYNH, Nicole KHOURY, Bernard MARENGER, Denis RACICOT, Hugues ROCHETTE, Robert RUDMANN et Richard WARREN.

L'exposition **L'OBJECTIF D'UNE VISION** sera présentée du **14 au 25 JANVIER** prochain. **Le vernissage aura lieu vendredi, le 16 JANVIER de 18h à 20h.** Vous y êtes cordialement invités. Le public aura accès à la galerie aux heures suivantes : mardi et mercredi de 12h à 18h, jeudi et vendredi de 12h à 20h, samedi et dimanche de 12h à 17h.

Pour en apprendre davantage sur L'espace contemporain, nous vous invitons à visiter la Galerie Virtuelle au www.lespacecontemporain.com ou vous pouvez contacter Janet Blais, directrice au (514) 728-4474.





[Log in](#) [Sign up](#)

Monday Night Life Drawing Meetup Group

[About](#) [Events](#) [Members](#) [Photos](#) [Discussions](#) [More](#)

[Join](#)

November 4, 2017 - 4 went

Montreal Art Centre Vernissage - Martin Dansky Exhibition

3 / 10 [Play slideshow](#) [All sizes](#) [Report](#)



1 of 1 photos



[See all photos](#)

In this photo:

There are no tags for this photo

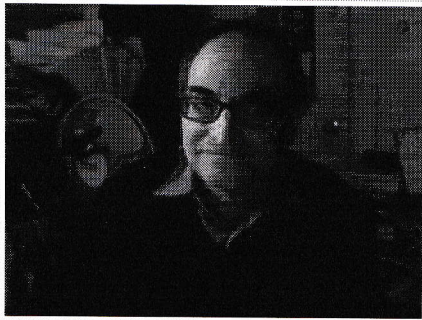
CAMAC

Added by CAMAC

November 11, 2017

[Sign in](#), if you're already a member of this group or [Join Monday Night Life Drawing Meetup Group](#)

Martin Dansky



Martin Dansky has been actively painting since 1977 and has moved through various styles and has always willing to explore new themes. He has painted professionally in Italy from 19 then a year in Yemen in 1998 before returning to his native Montreal.

In the recent past, the artist's compositions were densely naïf and figurative. The artist has cl from this packed style by applying broader brush strokes.

Being able to identify Martin's artistic temperament through his paintings is challenging; the paintings that are still unreal or seem to have arisen from some kind of dream state. This is a the artist who likes to play with visual images and relates subtle and yet effective messages with them.

There is a subtle sense of irony found in many of his paintings. The artist incorporates psychic elements into his highly colored oil pai of unrest and vivacity occur throughout, even in his still life sketches, the objects seem to skittle away. And in the turmoil there is alw color. Generally the paintings have to be revisited more than once to be appreciated for their intricate detail.



**Faces on the Old
Walls by Martin
Dansky Oil on
canvas 11.75 x 9.25**

\$400.00

Add
To
Cart